



絵には様々な見方があります。自分なりの見方をワークシートによる鑑賞を通し考え・感じてみてください。

葉祥明は空気を描く画家とも言われています。
あなたはどんな空間を感じますか……

●1975年に描かれた葉祥明さん初期の作品です。



・ある雑誌に掲載された作品です。
雑誌のタイトルはなんでしょうか。

・当時、とても人気だったその雑誌は
ある有名な方が責任編集者でした。
その人に葉祥明さんが声をかけてもらい
多くの人に知ってもらう、きっかけと
なりました。だれでしょう？
(ヒント：アンパンマンの作者)

・この作品は4枚の挿絵が描かれた
「空色テスト」というお話の一枚です。
葉祥明さん自身、一番好きな色は空や海の
「青」だと言います。あなたの好きな色は
何色ですか？

●葉祥明さんオリジナルキャラクターのジェイクが
主人公の絵本のワンシーンです。

・何と言うタイトルの絵本でしょうか。

・右の絵は、ジェイクが何かを見つけました。
何をみつけたのでしょうか。

・この絵本は、絵やお話を楽しみながら英語も学べる
絵本として作られました。同じシリーズでジェイク
が主人公の絵本は何冊あるでしょうか。



- 「生んでくれて、ありがとう」という絵本作品のワンシーンです。



- ・絵本『おなかの赤ちゃんとお話ししようよ』をはじめに、全5作のシリーズとして制作されました。空欄に絵本のタイトルを入れて下さい。

- 一作目『おなかの赤ちゃんとお話ししようよ』(2000年 3月刊)
- 二作目『』(2000年11月刊)
- 三作目『生んでくれて、ありがとう』(2001年 3月刊)
- 四作目『』(2002年 1月刊)
- 五作目『』(2002年 9月刊)

- ・葉祥明さんの作品の中には「母親」に対する想いが込められたものがいくつかあります。その“想い”とは主に「感謝」「労い」「エール」です。館内に『母親というものは』の詩が展示されています。その詩を読んで、感想を書いて下さい。

*葉祥明さんは、様々な題材の絵本を描いています。しかし、どの作品にも「愛」や「優しさ」「自分らしさ」を大切にして欲しいというメッセージを読み取る事ができます。

美術館で本物の作品を観て、その世界感を感じてください。