



絵には様々な見方があります。自分なりの見方をワークシートによる鑑賞を通し考え・感じてみてください。

葉祥明は空気を描く画家とも言われています。  
あなたはどんな空間を感じますか……

●絵本『いまも どこかで』を制作した時に描かれた作品です。



・この絵本では、少年が凧あげをします。  
どこで凧あげをしたでしょうか。  
葉祥明さんは、冬のその場所を「絵画的」で好きなのところと言っています。

・お話の最後に「凧」はどこかへ飛んでいきます。  
あなたはどこにたどり着いたと思いますか？

\*絵本を作る時、葉祥明さんは実際に掲載されるよりも多くの作品を描く事があります。使用されなかった作品は「未使用作品」として保管されるか、他の作品に生まれ変わって世に出ることもあります。本作は「未使用作品」として保管されています。

●ある絵本のワンシーンです。  
リトルサンタと白い犬のジェイクがクリスマスプレゼントをとどけるお話です。

・何と言うタイトルの絵本でしょうか。

・お話の中で、ジェイクがたくさん持っている「何か」をみんなに分けてあげます。  
それはなんでしょう。3つ教えてください。

○  
○  
○



- 『朝の光の中で』という詩画集のワンシーンです。



\*この本には言葉はすべて、1998年にテレビの取材のためにイタリア・アッシジに訪問した際に生まれました。聖フランチェスコの生まれ育った場所を訪ね、彼の心に触れ希望を見出しました。

- ・この作品に添えられた言葉です。□に当てはまる言葉は何でしょう。

開かなければ 何も見えず 何も聞こえない

開けば 世界がその姿を現し 君の中に招き入れてくれる  
世界をみたくないかい？

君のために用意されている 広々とした世界を！

\*葉祥明美術館で優しい作品に囲まれて、□を開くきっかけになれば嬉しいですね。

- ・北鎌倉 葉祥明美術館を訪れて、心に残った作品は何ですか？

その作品をもう一度見て、良い一日を過ごしてください。

\*葉祥明さんは、様々な題材の絵本を描いています。しかし、どの作品にも「愛」や「優しさ」「自分らしさ」を大切にしたいというメッセージを 読み取る事ができます。

美術館で本物の作品を観て、その世界感を感じてください。